

Das Wesen einer Figur- Erfassung realer Menschen

Welche Aura hat er? Tröstet er Dich rein über sein Verhalten, vermittelt er Stärke, hält er Dich fest in der Situation, findest Du Halt? Wie macht der Mensch das?	
Seid ihr euch ähnlich, fühlt er sich offensichtlich wie du? Was macht ihn dann so interessant?	
Bildet ihr eine geheime Gemeinschaft? Oder seid ihr extrem unterschiedlich und woraus schließt du das? Was ist daran gut, dass er anders ist?	
Wie ist eure jeweilige Rolle und wie verhält er sich zu Dir? Angenehm? Unangenehm?	
Was stößt dich ab und warum? Was hat das Abgestoßensein mit dem Ort und der Situation zu tun? Und warum fasziniert der Mensch dich trotzdem?	
Was macht diesen Mensch besonders?	
Welches Tier mit welcher Eigenschaft fällt ihnen zu ihm ein?	
Zieht er Dich äußerlich an (Schönheit, Gestik, Kleidung, Haltung)? Welche Elemente sind es genau?	
Optik: Haare, Größe, Körperform, Kleidung, Hände, Gesicht- was fällt Dir auf, was hebt ihn aus der Menge hervor?	
Wie geht der Mensch mit sich selbst um, fühlt er sich in seiner Haut wohl- woraus schließt du das?	
Wie geht der Mensch mit anderen um- warum fällt dir das auf?	
Welche Empfindungen stellen sich bei der Betrachtung dieses Menschen oder der Begegnung mit ihm ein?	
Wirkt der Mensch schwach oder stark und woran liegt das?	
Was hat der Mensch, was Du (im Moment) nicht hast- warum tut das gut/nicht gut?	
Worum beneidest Du ihn?	
Was kannst du aus der Beobachtung schließen in Bezug auf Alter, sozialer Status, Beruf, Familienstand, Nationalität, Religion, Vorlieben, Charakter etc. – Wo könntest Du Dich gewaltig irren?	
An wen erinnert er dich- was fällt Dir ein (Vergleiche, Situationen, Gerüche, Farben, Geschmack, Essen)	

Das Wesen einer Figur- Erfassung realer Menschen

Teil 2 – nach dem persönlichen Kennenlernen

Name- passt der Name? Was assoziiert Du mit dem Namen, welcher würde besser passen?	
Was erzählt er als erstes, womit macht er sich bemerkbar im Gespräch?	
Wie erzählt er- was sagt der Erzählstil über ihn und wie genau ist der Erzählstil? (Augen, Hände, Mimik, Wortwahl, Dialekt, Stimmmodulation, Spannungsreichtum, komisch, ironisch, aggressiv, wütend..-	
Wobei hast Du dich geirrt, warum erstaunt dich das eine oder andere? Warum hast du es dir anders vorgestellt? Was sagt das über dich selbst?	
Wie passt das Wort zum Bild, das Du Dir gemacht hast? Gibt der Mensch für Dich ein einheitliches Bild, ist er „rund“	
Erkennst Du die Sorgen, Nöte, die der Mensch hat- seine tiefen Erfahrungen, die ihn zu dem gemacht haben, der er ist?	
Was macht den Mensch trotz aller Fehler zu einem liebenswerten/erotischen/freundlichen Mensch, den man nicht verlieren möchte	
Was vermisst man, wenn der Mensch wieder aus dem Leben verschwindet?	
Was würdest du gerne noch erfahren haben, was wissen?	
Was glaubst Du, wie Desjenigen Leben weitergeht?	